



«Мосты – самое доброе изобретение
человечества. Они всегда соединяют»
Алексей Иванов

ОО «РУССКОЕ
ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
«БЫЛИНА»,
г. АТЫРАУ

БЫЛИНА

№4 (30) 24 апреля 2022 года / Распространяется бесплатно

Благотворительность

НАКАНУНЕ СВЕТЛОЙ ПАСХИ

Благотворительность – наша давняя традиция! Вот и сейчас, в канун праздника Светлой Пасхи и в священный месяц Рамадан, волонтеры Совета матерей ОО «Русское ЭКО «Былина» занимаются оказанием помощи некоторым семьям из числа наших земляков. В этот раз мы решили посетить людей старшего возраста разных национальностей – одиноких пенсионеров, инвалидов, малоимущих.

Подготовительная работа была непростой: активисты выяснили адреса нуждающихся (их более 35), согласовали состав продуктовых наборов, собрали средства, закупили и расфасовали продукты, организовали транспорт.

Помощь в составлении списков оказал городской отдел занятости, социальных программ и регистрации актов гражданского состояния акимата города Атырау. Его сотрудница Бурабаева Жанаргуль Жолдасбаевна оперативно предоставила информацию, проконсультировала о состоянии пенсионеров и инвалидов, дала практические советы. В итоге акция, задуманная несколькими активистами «Былины», стала добровольным делом многих людей, живущих по известному принципу «спешите делать добро»!



Начало. Продолжение на 2 стр.

Продолжение. Начало на 1 стр.

НАКАНУНЕ СВЕТЛОЙ ПАСХИ

Благотворительность. Милосердие. Для наших активистов это не пустой звук. Женщины, у которых свои семьи, дети, внуки, находят время, чтобы развести продуктовые наборы по адресам. И всё это с улыбками, шутками, прибаутками. Вот они – наши неутомимые помощницы: Кондрашенко Светлана Евгеньевна, Домбровская Ирина Евгеньевна, Михайлова Лариса Александровна, Ревкова Ольга Владимировна, Фаина Светлана Викторовна, Карпова Лариса Алексеевна, Людмила Ксенофоновна Садыкова и её дочь Лилия Рахимова, Светлана Александровна Кораблёва, Наталья Викторовна Власова и Елена Викторовна Никитина. Все они обладают доброй душой и всегда готовы прийти на помощь обездоленным, нуждающимся. Ну и конечно наши мужчины – Пётр Фёдорович Кондрашенко и два Александра – Фадин и Кораблёв, которые обеспечили не только транспорт, но и свои сильные руки (а наборы были солидные не только по составу и разнообразию продуктов, но и по весу).

Одиноким людям конечно приятно получить подарок, но ещё важнее – внимание, общение. Ведь главной целью «былинников» было порадовать пожилых людей, поднять настроение, внести светлое и доброе в их дома. Приятно было услышать слова благодарности, увидеть добрую улыбку на лицах! И люди разных национальностей в своих пожеланиях говорили самые важные слова: «Мирного неба!»

После вручения продуктовых подарков волонтеры вернулись по домам уставшими, но очень удовлетворёнными эмоционально – они увидели многое: радость в глазах людей, которых не забыли поздравить в канун праздника; слёзы благодарности за подоспевшую вовремя помощь и внимание; понимание, что они не одни в непростой период их жизни; надежду на будущую помощь в момент возможных крайних обстоятельств. А ещё мы увидели нужды и заботы людей из социально уязвимых слоёв нашего города. И для всех нас это мотивация делать добро и впредь, мы согласны со словами: «Сколько в человеке доброты, столько в нем и жизни» (Эмерсон Р. Уолдо).

Помогая другим, мы сами обогащаемся духовно. Мы делаем добро другим людям и сами подпитываемся этим добром. В наших планах – продолжать эти добрые традиции. Так что если вы решите поддержать благотворительные проекты нашего ЭКО «Былина», будем рады любой помощи.

Совет матерей
ОО «Русское ЭКО «Былина»
Фото ЭКО «БЫЛИНА»

Face to face

БЫЛЬ ОТ «БЫЛИНЫ», ИЛИ КАК РАСШИРИТЬ КРУГОЗОР



В стенах Атырауского университета им. Х. Досмухамедова прошла увлекательная встреча с молодыми журналистами и историками. В рамках недели науки представители ОО «Русское ЭКО «Былина» Андрей Кораблёв и Лев Гузиков выступили перед студентами вуза и рассказали об истории родного края. Знать и любить историю малой родины – это одни из тех важных целей и задач, через которые воспитывается любовь к своей стране и патриотизм.

Известный журналист и краевед Л. Гузиков, для которого университет является «альма-матер», рассказал о том, как он пришёл в профессию, и что стало для него отправной точкой в начале исследования родного края. Сейчас его увлечение переросло в нечто большее, и он охотно поделился новым направлением в развитии внутреннего туризма в городе, которое он освоил – исторические экскурсии для жителей и гостей Атырау.

А руководитель «Былины» А. Кораблёв представил будущим коллегам одноимённую газету общественного объединения, которая набирает большую популярность. Он выразил желание поддержать начинающих журналистов и пообещал начать публиковать их наиболее интересные материалы. Также он пообщался со студентами в формате face to face и с удовольствием ответил на вопросы.

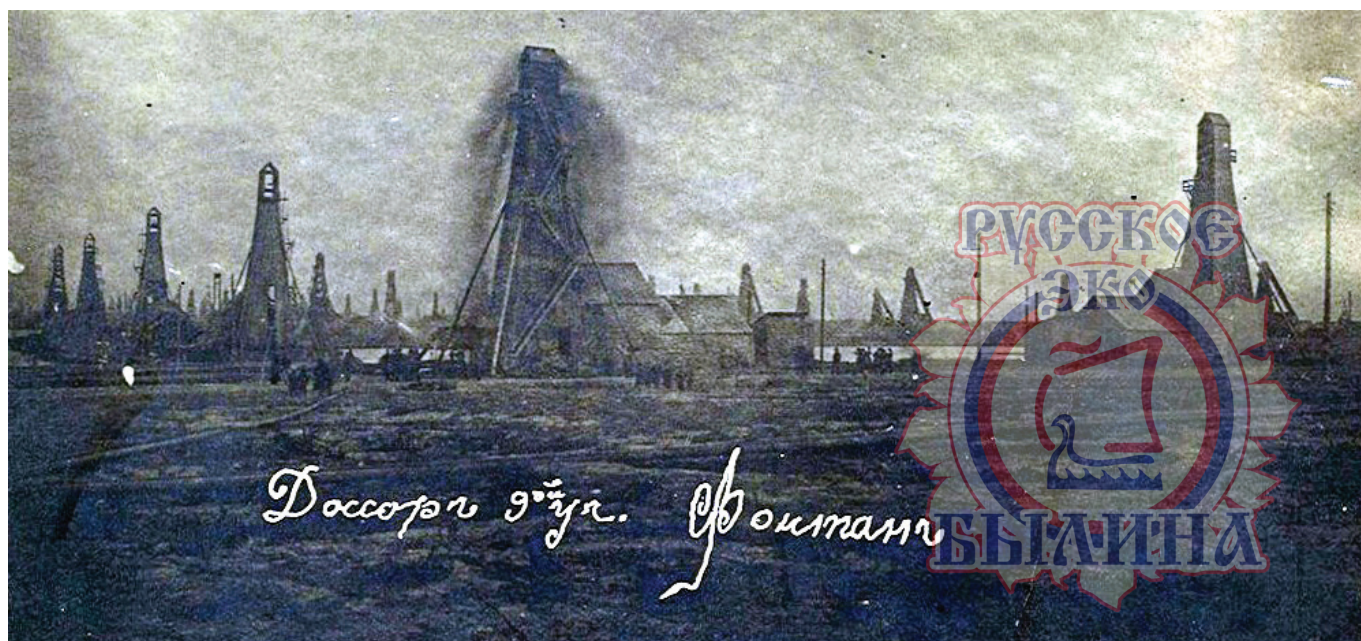
Подарком для всех присутствующих стала электронная версия книги президента страны Касым-Жомарта Токаева «Слово об отце», которую Андрей Кораблёв получил от главы государства. Любой желающий может скачать её на казахском и русском языках.

Встреча прошла в простом формате, и все присутствующие получили огромное удовольствие от общения!

Выражаем огромную благодарность руководителю отдела научно-исследовательской деятельности Азамату Имандосову и профессору кафедры русской филологии Санье Камеловой, которая также приняла участие в этой встрече.

Главное пожелание студентам – расширять свой кругозор и побольше читать, это ведь не так сложно.

Соб. инф.
Фото предоставлено вузом



История

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

Старинных фотографий нашего города конца XIX – начала XX века насчитывается несколько десятков, а фото из глубинки и того меньше, поэтому каждая из них по-своему бесценна. Подавляющее большинство снимков представляют из себя фотокопии, отыскать оригинал – это редкая удача для любого краеведа!

На днях музей «Былины» пополнился оригиналом фотокарточки с изображением нефтяного фонтана 9-го участка нефтяного промысла Доссор. Год указан на обороте чернилами – 1918-19.

Впервые будущий Доссор (это 90 км к востоку от г. Атырау, на территории Макатского района) описал учёный-путешественник Николай Алексеевич Северцев. В отчёте, опубликованном в 1860 году в «Горном журнале», он указывает на родник Мунайлы, где нефть всплывает на воде, вытекающей из вершины бугра, кото-

рый состоит из нефти (имеется в виду соляно-купольная структура).

В 1895 году появился первый предприимчивый человек – купец из Соль-Илецка Юрий Тимофеевич Лебедев, который провёл на Мунайлы-Доссоре разведку нефти. Однако нехватка денег не позволила бизнесмену стать нефтяным магнатом.

Более успешной в поисках чёрного золота оказалась российско-английская компания «Урало-Каспийское нефтяное общество» (УКНО), открытая в 1910 году. 29 апреля 1911 года из скважины N3 месторождения Доссор с глубины 225-226 метров был получен мощный фонтан нефти. Произошло это в результате аварии и сильного пожара, прекратившегося через несколько дней из-за образовавшейся в скважине песчаной пробки. В итоге скважина N3 фонтанировала в течение 30 часов и дала 16 тысяч 700 пу-

дов нефти, превосходящей по своему химическому составу знаменитую нефть, что добывалась в Баку.

С началом гражданской войны (1917-1922 гг.) весь Урало-Эмбинский район попал в зону боевых действий, в результате чего к началу 1920 года скважины всех открытых к тому времени месторождений бездействовали. Доссор полностью был восстановлен только в середине 20-х годов, уже при советской власти, после чего на долгие годы стал кузницей профессиональных кадров, заняв ключевую роль в истории развития нефтеносного района.

В 2013 году месторождение, ввиду истощения, было законсервировано, а в прошлом году Доссору исполнилось 110 лет. Всего, с начала его разработки в 1911 году, здесь было добыто около 5,14 млн тонн нефти.

Лев ГУЗИКОВ
Фото ЭКО «БЫЛИНА»

Ко Дню космонавтики

КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

С давних времён звёздное небо притягивало внимание людей, оно всегда манило своей красотой и недостижимостью. Человеку хотелось заглянуть ввысь и узнать, как устроено небо.

Прошли тысячелетия, прежде чем люди смогли доказать, что Земля имеет форму шара. Наблюдения за небом позволили сделать вывод о том, что она вращается вокруг Солнца, делая один оборот в год. Потом люди построили самолёты, поднялись в небо и, взирая с огромной высоты, смогли ещё раз убедиться в том, что Земля – это огромный шар.

12 апреля 1961 года гражданин Советского Союза, военный лётчик Юрий Гагарин совершил первый космический полёт, который длился всего 108 минут. Его корабль совершил один виток вокруг Земли и благополучно приземлился в заданном районе.



фильм о полёте Ю.А. Гагарина в космос, использованы слайды. Звучали музыка и стихотворение О. Сулейменова «Земля, поклонись человеку!» в исполнении школьника и самого автора (видеозапись).

Самое активное участие приняли учащиеся многопрофильной школы – гимназии №34. Приятно, что ребята

индивидуальностью и неповторимостью. Также учащиеся приняли участие в викторине и в разгадывании космических загадок. Трудно было определить, кто из ребят большой знаток космоса.

Целью данного мероприятия было:

1) Расширить представление о космосе, как о мире, обитателями которого являются звезды и планеты, другие космические объекты.

2) Познакомить учащихся с историей космонавтики, с теми, кто внёс свой вклад в покорение космоса.

3) Воспитывать чувство гордости за свою страну и мечтать, и верить в осуществление своей мечты.

Эти цели были достигнуты. Ребятам очень понравилось. Они настоящие молодцы. Спасибо школе-гимназии №34 за таких интересных и любознательных учеников.

Инициаторами и организаторами этого мероприятия выступили руководитель ОО «Русское ЭКО «Былина» А.А. Кораблёв, профессор кафедры русской филологии С.И. Камелова, старший библиотекарь «Народной библиотеки» К.Б. Утекова, учитель русского языка и литературы многопрофильной школы-гимназии №34 Г.К. Кайреденова, студенты-практиканты этой же школы Суюнова Анар и Багит Айбану.

Стоит добавить, что это мероприятие было проведено в рамках работы Координационного Совета (ОО «Русское ЭКО «Былина», вуз, школа) по содействию в продвижении русского языка в школах и вузах Атырауской области.

Саня КАМЕЛОВА
Фото ЭКО «БЫЛИНА»



Об этом говорили сегодня участники увлекательного мероприятия, посвящённого космосу, которое состоялось в Народной библиотеке «Былина» города Атырау. Были показаны

знают все планеты солнечной системы и знакомы с именами космонавтов. Они рассказывали о прочитанных книгах о космосе и космонавтах. Все выступления ребят отличались

ВЕСНА В РАЗГАРЕ!

Ярко и солнечно, с приподнятым настроением началась очередная встреча в «Светлице». В преддверии праздника Святой Пасхи заметное оживление. Это – светлый праздник мира и добра. А это значит, добрые дела принесут свет и тепло в души и сердца людей. Особенно это важно для людей, нуждающихся во внимании и поддержке. Главная тема встречи – подготовка продуктовых подарков для малоимущих, пожилых, инвалидов. Работа кипит по-весеннему бурно, активно, с огоньком! Ещё и ещё раз проверяются адреса, распределяются по волонтерским группам.

Важна работа со списками (на снимке): хочется всё учесть, чтобы порадовать людей в эти праздничные дни, подарить им хорошее настроение. На перебой поступают предложения. Андрей Александрович и Светлана Александровна Кораблёвы всегда на связи, в любое время готовы помочь и советом, и делом!

После бурных дебатов, наконец, работа подходит к завершению! Женщины довольные и весёлые – сделали большое дело! Хотелось выразить благодарность добрым и отзывчивым людям, поддержавшим проект активистов «Былины» и принявшим в нём активное участие! Земляки, сограждане, замечательные и добросердечные люди! Здоровья, мира, благополучия вам!

Но, как говорят в народе, делу – время, потехе – час. Вот и в «Светлице» наступило время, когда можно посидеть, поговорить за чашечкой вкусного чая под чудесные и необычные стихи нашей поэтессы Нины Павловны Рядинской!

Как отметила сама Нина



Павловна, после бурной, активной деятельности нужно привести свой внутренний мир в состояние покоя и гармонии. Это очень важно. Как уже много раз женщины, затаив дыхание, слушали волшебные строки и заряжались энергией вселенского добра и миропонимания... Боль и радость, нежность и грусть, восхищение и душевные переживания, откровения. Исповедь души, песня сердца... «Услышьте, люди, голос сердца, узнайте истину любви!» Точнее не описать наши чувства.

Свои стихи Нина Павловна дарит людям, читая их, невозможно быть злым, раздражённым. Сейчас это как никогда важно – сохранить мир и порядок в душе...

Сегодня Нина Павловна подготовила слушательницам «Светлицы» сюрприз. Нам предстояло познакомиться с необычной подборкой стихотворений. Эти строки – посыл душевной, космической энергии, заряжающей силой и здоровьем. У Нины Павловны свой неповторимый стиль не только написания, но и декламирования стихов. Строки проникают и вливаются свет-

лым потоком. Ощущение покоя, умиротворения и радостного настроения сопровождает слушателей!

Куда подевалась усталость?

Не раз мы задавались вопросом: как возможно написать такие удивительные строки? Что это – талант или дар божий? Нина Павловна с удовольствием рассказывает, что подборки стихотворений имеют разное энергетическое направление: посыл здоровья, удачи, преодоления сложных и трудных ситуаций. Наверное, это доступно только талантливым людям, наделённым особенным даром чувствовать, любить и ощущать окружающий мир по-своему. Как говорит Нина Павловна: «Я не могу не делиться стихами, в них есть та энергия, которая передана мне, чтобы отдать её людям!»

Действительно, читать стихи хочется бесконечно. В них природа, красота, человеческие чувства как отражение вселенной в душе каждого человека. Порой кажется это и есть голос ангела – голос добра и созидания.

Светлана ФАДИНА
Фото ЭКО «БЫЛИНА»

ВСЯ СТЕПЕНЬ ВАЖНОСТИ ПОСТА – ОЧИСТИТЬСЯ ДУШОЙ,

Стало ли больше православных атыраучан поститься? Почему не желательно клеить на пасхальные яйца наклейки, и какой любимый рецепт куличей у священника Успенского собора Михаила Соколова? Об этом накануне Светлой Пасхи корреспонденты «Былины» поговорили со священнослужителем.

– Отец Михаил, как вы считаете, больше ли стало православных атыраучан соблюдать пост? С чем это связано?

– На самом деле в любой православной общине не задаются целью подсчета того или иного количества прихожан или тех людей из общины, которые, к примеру, соблюдают те или иные посты.

Невозможно человека заставить поститься, а с церковной точки зрения пост – это в большей степени рекомендация и средство для духовного возрастания, путем смирения своего тела перед душой. Чтобы не тело диктовало условия, а душа говорила, как нужно жить. В конечном итоге все умрем, и тело наше сгниет в сырой земле, а душа будет дальше жить. Вот и вся степень важности. В первую очередь должна очищаться душа, а потом уже тело, так как оно в определенной степени нуждается в уходе.

Так что я уж не могу сказать – больше или меньше атыраучан стало соблюдать пост.

МЯСО НА ПАСХУ – НЕПРЕМЕННО! НУ И КУЛИЧИ...

– Недавно читала интервью с протоиереем Орловской церкви, который сказал, что основные

блюда на Пасху – куличи, яйца и вино. И всё. Мол, после поста не стоит сразу ставить на стол сложные салаты, бешбармак (наше отличие от других православных!), колбасу с салом и так объедаться. А вы что об этом думаете?

– Я не стал бы праздничную кухню так категорично ограничивать на куличах, яйцах и вине. На самом деле куличи в пасхальную трапезу вошли относительно недавно, всего лишь 150–200 лет назад. А вот мясо освящается в праздник Пасхи, и для этого есть даже специальная молитва. Но так как мясо нельзя заносить в храм, то священниками просто вычитывается соответствующая молитва, также вычитывается молитва на освящение сыра и яиц. Так что человек в этот день может разговеться как пожелает. Что бы он ни употребил в пищу, пусть оно ему только послужит на пользу! Ведь, если подумать, то в конечном итоге не человек для пищи, а пища для человека.

ЯЙЦА: СМОТРЯ КАКИЕ НАКЛЕЙКИ

– Отец Михаил, а у вас у самого какой любимый рецепт кулича? Может, нравится с изюмом, цукатами или шоколадной (сейчас же модно эксперимен-

тировать) глазурью? А яйца предпочитаете с наклейками?

– (смеётся) Порадовал вопрос! На самом деле я не люблю мучное и очень спокойно отношусь к куличам и всей другой выпечке. Могу попробовать пару кусочков, а так, чтобы был какой-то любимый рецепт, такого нет, уж простите.

Что касается второй части вопроса. На мой взгляд, клеить наклейки на яйца с образами Спасителя, Божией Матери или каких-либо других святых, на мой взгляд, кощунство. Сейчас есть много разных способов, как разукрасить яйца к Пасхе, поэтому не вижу смысла клеить образа на них, так как потом вместе с шелухой выбросят в мусорку. А это, повторюсь, уже из разряда кощунства.

– Какие иконы, чьи мощи ожидаются, придут в Атырау в ближайшее время?

– Пока не обладаю такой информацией, но могу определенно сказать, что и в нашем храме в свободном доступе есть мощи святых, и иконы есть местночтимые чудотворные, так как есть свидетельства людей о получении благодатной помощи от них.

– Сколько сегодня звонарей? Нуждается ли в чём-то церковь? Может, нужна замена/реконструкция колоколов?

– Конкретной должности звонаря нет, но ребята, которые приходят и помогают во время богослужений, имеют определенный навык для того, чтобы звонить в коло-

ИЛИ КОЕ-ЧТО ПРО ПАСХАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ И ЦЕРКОВЬ



кола.

Насчёт помощи. Как правило, храм нуждается в ежегодном содержании, в плане ремонта фасада и его внутренней части, потому как

соль не щадит стены храма, разрушая кирпичи и росписи.

– *Завершая наше интервью, спрошу вас, как будет проходить в этом году Пасха?*

– Только офлайн! Добро по-

жаловать в храм и с наступающей Пасхой Христовой, дорогие друзья!

Елена ЕРМОЛИНА

Фото

© pravoslavie-atyrau.kz

ЛЮБИМ ЛИ МЫ ТЕАТР?

В этот день, а именно в Международный день театра, в зале ДК имени Курмангазы был аншлаг. И неудивительно. Народный Русский театр ДК давно завоевал сердца зрителей. Уже долгие годы артисты его несут людям радость общения с прекрасными произведениями, заряжая сердца добром. И от поколения к поколению идёт их диалог со зрителями – о том, что все преходяще, а искусство вечно. Вот и сегодняшняя встреча вновь прошла с теплотой, взаимопониманием, радостью общения. Отклики в соцсетях говорят сами за себя.

Наталья Власова: *«Ребята, вы такие молодцы! Такое прекрасное выступление! С праздником! Больших творческих успехов!»*

Алия Шахметова: *«С праздником! Желаю новых творческих успехов!»*

Айгуль Арыстанова-Карабасова: *«Замечательный вечер! Дальнейших творческих успехов желаю!»*

Татьяна Родина: *«Поздравляем. Дарите радость людям, молодцы! Желаем дальнейших успехов».*

Марина Воронкова: *«Поздравляю с нашим общим праздником!»*

И действительно, настоящий праздник царил в зале. Программа была не просто интересная, а, как и обещала афиша, это было шуточно-юмористическое представление. Местные таланты не побоялись «замахнуться» на Чехова. Это было тем более интересно, что очень многие помнят прекрасную экранизацию предложенного вниманию зрителей рассказа «Медведь», неповторимых Михаила Жарова и Ольгу Андровскую. Но, как говорится, кто не рискует... И зрители получили огромное удовольствие, за что и одарили самодеятельных (но имеющих полное право называться профессиональными) актёров настоящими овациями и многочисленными «браво». Какое же это было наслаждение – слышать такой прекрасный, в полном соответствии с чеховским, язык. И Иван Ли, и Марина Серикова вложили душу.



Как всегда поразил Павел Склярченко. Как по-старчески изгибалась спина Луки, как не мог он оторвать свои ноги от пола, но как преданно кидался он на защиту своей госпожи, вплоть до того, что даже вилы нашёл... Это тем более было заметно на контрасте с его появлением на сцене уже в роли ведущего – стройного, молодого, сыплющего остротами, и только диву даёшься, как мог он несколько минут назад издавать такие странные свистящие звуки, модулировать голосом от самых нижних нот до дисканта. Старых поклонников уже,

кажется, ничем не проймёшь после «Генералов в юбках» – спектакля по пьесе французского драматурга Жана Ануя, «Дорога вниз без остановок» по пьесе Олега Богаева, «Детектора лжи» – драматурга В. Сигарева – произведений философских, удивительно глубоких по содержанию, главная мысль в которых выражается не нравоучениями и положительными примерами, а явным окарикатуриванием героев, которое ещё больше усиливается режиссёрским решением. Но каждый раз он находит новые темы, новые краски...

ДА, ВСЕЙ ДУШОЙ!

Павел Скляренко – человек удивительный по многогранности интересов, по поистине миссионерской отданности своей профессии, настоящему призванию. Ему мало общения со зрителями только на спектаклях, он – и Дед Мороз постоянный на всех мероприятиях ДК, и детские спектакли режиссирует и участвует в них, и в массовых мероприятиях в Ретропарке, на других площадках. И вот, поучаствовав в празднике Масленицы, проводимом Русским этнокультурным объединением «Былина», влился в работу этого ЭКО и, по сути, стал одним из активнейших его членов. Особенно в Клубе любителей русской словесности. Нередко и сам становится организатором поэтических вечеров. Привлекает своих коллег из театра, просто любителей поэзии и литературы. Чаще – это знакомство с творчеством поэтов, юбиляров, иногда это просто разговор о поэзии. И, как он сам признавался, разговоры эти всегда откровенны.

– Почему откровенный? О чём будет разговор? – спрашивают меня многие, – поделился он. – Я и сам не знаю о чём... Не знаю, как он пойдёт, этот разговор. Вообще, на проведение вечеров меня натолкнул тот факт, что

24 апреля 17-00
ВХОД ПО ПРИГЛАШЕНИЮ

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ
Симфония души

Ансамбль народной песни "Гурьевчанка",
Вокальная студия "Фантазия",
Народный танцевальный ансамбль «Камелия»,
Фортепианный дуэт "Vivo",
Студия "Аркобалено",
Академия народной музыки им. Д. Нурпеисовой.

Акмарал Машимова
Элла Куртиева
Юлия Курмакаева
Ведущий вечера Павел Скляренко
Артур Борисенко
Алиса Курмет
Елена Войтова

По вопросам получения приглашений
обращаться по телефонам
8 (7122) 45-36-70. +7 701 727 2599, +7 702 143 9132
Место проведения: ДК. Курмангазы (Жилгородок)





мы перестали общаться друг с другом. Все живут как-то сами по себе, в своих телефонах, гаджетах. И может потому, что старею, но с возрастом приходит осознание того, что ничто не может заменить живое общение. Оно всё-таки дороже. Во всяком случае, для меня. И мне всегда хочется встречаться с людьми разных возрастов, потому что у старших есть, чему поучиться, а с молодёжью интересно понять их взгляды, понять, как они смотрят на эту жизнь...

И всегда эти откровенные разговоры заканчиваются сближением артистов и аудитории. Вот как и сегодня. Тем более, что в капустнике принимали участие давно полюбившиеся зрителям народные танцевальные коллективы «Камелия» и «Жулдыз», кстати, нередко их приглашают исполнять танцевальные номера в спектаклях. (Низкий поклон руководителям Жолсын Сеитовой и Мадине Нитокшиной). Порадовали своим присутствием такие оригинальные самобытные вокалистки, как Элла Куртиева и Юлия Курмакаева, слушать которых можно бесконечно. Приятным открытием для меня (долгое время выключенной из жизни ковидом) стал певец Айбар Ганиулы. И, наверное, не только для меня открытием оказались два новых творческих коллектива: Театр мимики и жеста и «Брависсимо». Дети всегда умиляют, а там более столь талантливые.

Во времена юности окунули зрителей пианистки дуэта ВИВА, исполнившие попури из советских кинофильмов, шло оно в сопровождении пусть не очень громкого, но очень искреннего хора зрителей.

Как же неохотно расходились зрители этого прекрасного концерта. В раздевалке в фойе, по дороге домой, ещё долго обмениваясь впечатлениями от такого искромётного, весёлого и в то же время с высоким вкусом организованного праздника Театра, Искусства, Культуры.

До новых встреч, дорогие артисты!

Любовь МОНАСТЫРСКАЯ
Фото Ерлана АЛТЫБАЕВА

«МОЯ СЕМЬЯ» И ИМЕНИННИКИ МАРТА

Семья становится первой школой для детей, где они получают базовые знания о культуре, традициях и, самое главное, об основных ценностях жизни. Семья играет огромную роль в обучении хорошим манерам и привычкам. Семья – это связь, долговременная связь, которая поддерживается со всеми членами семьи. Она формируется каждую секунду, каждую минуту, которую вы проводите со своими близкими. Понимание, принятие, принадлежность и безопасность, заключённые вместе, – это формирование семейной связи.

В «Светлице» в проекте «Моя семья» мы рассказываем о своих семьях. У кого-то в семье составляется генеалогическое древо, кто-то знает только ближайших родственников, но от этого их рассказы не менее интересны. Сколько людей – столько судеб.

На встрече, прошедшей в «Светлице» 16 марта, мы были потрясены рассказом Любови Павловны Котовой. Её троюродный брат, который сейчас живёт в России, проделал колоссальный труд, составив генеалогическое древо их семьи. Любовь Павловна очень скромная. Рассказывала про родителей, родственников, братьев, сопереживая их судьбам, но практически не рассказывала про себя. Её рассказ дополнила Алевтина Васильевна Воронцова. На плечи наших красивых, хрупких женщин порой ложатся такие трудные задачи и проблемы, и ведь все выдерживают, решают и гордо шагают дальше. Работают, учатся, учат детей, успевают создавать уют в доме и петь песни. Они не будут тихонько плакать в уголке, они привыкли решать проблемы, а не ждать, что за них это кто-то сделает. Не зря говорят: коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт.

Поздравлением нашей любви-



мой Людмилы Ксенофоновны Садыковой продолжилась наша встреча. Людмила Ксенофоновна – наш идейный руководитель, красивая, добрая, умная, очень активная женщина. У неё сногшибательная улыбка и умение находить слова поддержки для любого человека. Её лидерские качества, умение организовать нас на конкретные проекты заставляет и нас всех двигаться вперёд. Наши девушки от всей души пожелали ей здоровья, счастья, успехов и семейного благополучия.

На встрече активистов второго апреля в «Светлице» Ольга Владимировна Ингильдиева рассказала о своей семье. Ольга Владимировна – добрая, милая, прекрасная рукодельница. И про свою семью, про бабушек, дедушек, родом из Махамбетского района, про родителей, родственников и дочерей она рассказала с мягкой доброй улыбкой, небольшой грустинкой. В семье мамы Ольги Владимировны есть и грусть расставания, и радость встречи с братом через 50 лет. Очень романтичная история встречи со своим мужем, его ухаживания. Очень развеселила история рождения старшей дочери.

Семья Ольги Владимировны интернациональная, есть в ней

и русские, и татары, и азербайджанцы. Несмотря на различие культур, в семье царит любовь, готовность всегда принять и понять родного человека, прийти ему на помощь в нужную минуту, поддержать словом и делом. Такое отношение в семье Ольга Владимировна переносит и на наше общество. Она всегда готова помочь, научить нас чему-то новому.

Мы поздравили своих подруг, весенних именинниц Нину Павловну Рядинскую и Светлану Викторовну Фадину. Нина Павловна – наша поэтесса, очень светлый человек, который делится с нами своей любовью к жизни. Светлана Викторовна – зажигалочка, у которой очень много талантов, человек очень энергичный. Её энергии хватает и на свою семью, и на нас – былиночек, и на благотворительные проекты.

Как всегда, встреча прошла весело, в непринуждённой обстановке. В «Былину» приходишь как в семью, где тебя любят просто за то, что ты есть. Скучают по тебе, если ты долго не приходишь, переживают, если ты заболел или у тебя какие-то проблемы, стараются помочь, подбодрить. Заходите к нам на огонёк. Мы всем будем рады.

Наталья ВЛАСОВА
Фото ЭКО «БЫЛИНА»

АЛЕКСАНДРА. ОДНА НА ВСЕХ

Атыраучанка Александра Данилова и не думала, что когда-то в жизни ей придётся вспомнить бабушкины уроки вязания и начать вязать. Для того, чтобы жить.

Обаятельная жительница города Атырау с красивым именем Александра с самого детства была общительной, жизнерадостной. Её нельзя было ни с кем перепутать: солнечная (потому что блондинка и всегда улыбается!) и с кудряшками – попробуй, найди такую же! Точно так же, наверное, подумал её будущий супруг Анатолий и позвал замуж. Ячейка общества получилась красивая: сын и две дочки! Всё шло своим чередом – Саша трудилась на водоподъёме, супруг тоже приносил в дом хорошие заработки. Но словно гром среди ясного неба – у Сашиного мужа обнаруживают злокачественную опухоль головного мозга.

Начались обследования, больницы, а потом Анатолия уволели. Хотя медкомиссию он прошёл и был годен к работе, о чём в справке сказали, но его начальство решило иначе.

– Вязать я начала в 2018 году, когда у моего мужа признали рак головного мозга, – рассказывает Александра. – Куда деваться? Надо было как-то выкручиваться: у мужа инвалидные – всего лишь 52 тысячи тенге. Вот и начала вязать.

Предыстория. Александру я знаю ещё с детства – жили в одном районе. Потом как-то жизнь закрутила, я потеряла её из виду. А однажды увидела в соцсетях удивительно нежные, красивые детские вязаные вещи. Автор – Александра Данилова! Попыталась ей написать, но она сказала, что вроде как и не стоит её творчество статьи в газете.

Ну, думаю, не хочет, как хочет. Но где-то в глубине души для себя решила, что всё равно расскажу о ней – так нынче это необычно: молодые женщины и вяжут, ведь в основном все готовое заказывают.

А недавно встретила Александру на ярмарке в Наурыз в Доме



дружбы.

– Эх, отказалась я в тот раз от статьи. А уже поздно, наверное... – вздохнула она, увидев меня.

– Не поздно, – говорю ей.

Вот и пообщались мы с ней.

Нелегко Александре теперь. Поделилась она со мной, что как только муж стал пенсию получать, решила она вещи вязать. А почему детские?

– У меня соседка вязальщица. Она меня и вдохновила и в ка-

кой-то степени даже заставила – ты, говорит, всё сможешь, у тебя получится, – продолжает рассказ Александра. – Думала я недолго. Навыки имелись: бабуля учила салфетки вязать. Но это было очень давно, в 4–5-м классе, я уж всё позабыла. Но ничего, вспомнила, да и интернет под рукой – хороший помощник.

Так, потихоньку, Саша освоилась вязать. Сначала только пи-неточки, кофточки. А сейчас уже



даже шали-платки, тапочки на взрослых в ассортименте у нашей героини. И, конечно, салфетки – кстати, вновь очень модная штука на кухне и в гостиной!

– Но вязание – труд очень тяжёлый: и руки болят, – говорит Саша, и зрение садится. Однако, когда с умилением просят продать, когда видишь положительные эмоции людей – труд того стоит, – признаётся она. Вяжет, кстати, она только крючком, спицами пробовала – не её.

– А вспомните самую первую связанную вещь? Ну, может, свитер мужа распустили и связали много пинеточек? – улыбаясь, спрашиваю.

– Распустить свитер и связать пинетки? Нет, даже и не подумала, что так можно сделать, – тоже смеётся Саша. – Помню, как побежала за пряжей на рынок, накупила очень много цветов, муж меня ещё поругал – мол, ты же не умеешь вязать, зачем так много пряжи? А я в ответ оскорбилась и

ответила: «Научусь!» Теперь вот как не посмотрит на меня – в любое свободное время за вязанием сижу! Ну а первая связанная вещь – салфетка, а потом шарфик. И пошло-поехало, так что сколько всего навязала – теперь и не считать, – делится Александра Данилова.

Саша так здорово вяжет, что однажды ей предложили открыть кружок «Умелые ручки». Её мечта – как раз учить, свой опыт передавать! Но нашей собеседнице пришлось отказаться: супруг про-

P.S. «Былина» решила взять на себя смелость и попросить у читателей помощи. Супругу нашей героини требуется медпомощь: опухоль вновь начала расти. В Алматы операция стоит 18 миллионов тенге. Саша своими пинеточками точно столько не заработает...

ходил бесконечное лечение, химиотерапию, лежал в больницах. Детей не с кем оставлять. Это теперь они уже выросли: старший учится в университете, средняя дочка в 5-м классе, успевает на танцы и английский. А младшенькой в этом году уже в школу.

Кстати, о детях. Александра очень хочет навязать пинеточки в Дом малютки, очень она малышей любит, тем более там ведь все без родителей, отказные. Но домашние, нефабричные, вещи там не принимают. И мы ей посоветовали подарить вязанные вещи в отделение для недоношенных в роддом: на «торопыжек» врачи рекомендуют надевать именно такие чепчики и жилеточки!

– Я всё подряд вяжу, кроме больших вещей. И дети мои ходят в вязаном. Правда, работа – ещё бабулина. И вообще, в нашей семье много кто вяжет: моя бабушка, моя мама, бабушка мужа. Вяжали и приговаривали: будете носить и нас вспоминать. Теперь вот и я вяжу.

А вы знаете, вот придёт время, и я начну обвязывать свою семью! – улыбается напоследок Александра.

Елена ЕРМОЛИНА
Фото автора и из архива Даниловых

Женские судьбы земли Прикаспийской

СВЯЗЬ ВРЕМЁН И ПОКОЛЕНИЙ



Если меня спросят: «Кем ты гордишься?», я отвечу: «Своей прабабушкой». Потому что это поистине героический, храбрый и самоотверженный человек, которой пережил многое за свою жизнь.

Моя прабабушка Букина Мария Александровна родилась в Оренбургской области (Россия) 25 февраля 1928 года в семье лесника и крестьянки. Всё детство и юность её прошли в деревне. Жили довольно бедно. Летом собирали грибы, ягоды и другую растительность для пропитания. Чтобы как-то выжить, собирали вес-

ной ландыши, которые потом продавали на станции проезжающим мимо пассажирам. На вырученные деньги покупали хлеб, булочки и другие необходимые продукты. В редкостных случаях позволяли себе покупать конфетки. Школа находилась в районном центре, в нескольких километрах от деревни. Весной и осенью деревенские ребята, в том числе и моя прабабушка, ходили пешком. Зимой же за ними приезжала подвода и отвозила их в учебное заведение. Однажды прабабушка и её сестра задержались из-за

дежурства в классе, опоздали на подводу и пошли пешком. Поднялась метель, и девочки заблудились. На подводе началась паника из-за того, что обнаружилась пропажа двух девочек. Начались поиски, и тут моя прабабушка и её сестра вышли на дорогу и были замечены, а затем подобраны подводой. Девочки были измучены тяжёлой ходьбой через метель по глубоким сугробам, но всё обошлось. Если бы их не нашли, могло случиться самое страшное. Из-за тяжёлого состояния своей семьи в 12 лет прабабушка пошла ра-

ботать в колхоз. Там собирала колоски, картошку, сорняки и помогала взрослым.

Когда ей было 13 лет, началась война. А чуть позже пришлось осваивать профессию тракториста, так как мужское население ушло на фронт. Ушёл и её отец, Букин Александр Васильевич. Всю войну моя прабабушка проработала на тракторе в тылу, за что была отмечена грамотами и медалями. Трудилась не покладая рук. Как она говорила: «Одна заря выгоняла, другая загоняла». Отец же был сапёром. В 1943 году при разминировании одного поля он подорвался. После госпиталя его отправили домой.

В 1945 году моя прабабушка работала в поле и услышала, как что-то передавали по радио. Она и другие колхозники побежали к колхозному управлению. Там уже было много людей, все целовались и обнимались. Оказалось, что объявили о Победе в Великой Отечественной войне. Радости не было предела. Ведь эти годы были морально и физически тяжёлыми для всех.

Потом вся семья решает переехать в большой и удобный для проживания город Гурьев. Там они сняли ветхую землянку в посёлке Балыкши, и моя прабабушка пошла работать на рыбоконсервный комбинат. Там же она встретила своего будущего мужа – Савенкова Ивана Яковлевича. У них родились три дочери: Нина, Таня и Наташа. Когда старшей дочери было 6 лет, средней 3 года, а младшей 8 месяцев, отец детей внезапно скончался. Моя прабабушка одна их поднимала на ноги, воспитывала, давала образование. Для этого она устроилась в горпищеторг ученицей бухгалтера, а позже стала

главным бухгалтером в этом предприятии. Работала она не покладая рук. В выходные дни делала отчёты, а в будние выполняла основную работу. За это время она была неоднократно награждена почётными грамотами, медалями и знаком «Ветеран труда». Благодаря своему труду и тер-

Моя прабабушка по состоянию здоровья не могла оставаться одна в Атырау и решила переехать в Алматы к младшей дочери. Казалось бы, жизнь налаживается, родились правнуки, и тут её снова постигло горе. Внезапно ушла из жизни средняя дочь Татьяна. После смерти дочери здоровье и со-

Наша рубрика предназначена не только для «взрослых» авторов. В редакцию «Былины» статью о своей прабабушке прислала 12-летняя школьница, которую мы с удовольствием публикуем. Несмотря на юный возраст, она очень интересуется историей своей семьи.

Светлого тебе пути, умница, ты заслуживаешь большого уважения, если в свои годы задумываешься о таких делах!

пению она воспитала и дала высшее образование всем своим дочерям. Нина стала врачом, Таня получила образование учителя физики, а Наташа – младшая дочка и моя бабушка – стала учителем истории. Также прабабушка заботилась о своей младшей сестрёнке Ольге, которой тоже помогла получить высшее образование.

Уйдя на пенсию, моя прабабушка занялась воспитанием внуков и дачей. Внуков у неё было пятеро. Всех она любила, заботилась о них, воспитывала их быть честными, трудолюбивыми. В сложных климатических условиях Атырауской области она выращивала богатый урожай на дачном участке. Всю зиму у неё были соленья, варенья, а излишки овощей она раздавала соседям.

В 90-е годы, когда распался СССР, средняя дочь и её семья решили уехать в Германию.

стояние прабабушки значительно ухудшилось, она стала часто болеть. Но вела активный образ жизни, обязательно гуляла на природе, ходила на все мероприятия, посвящённые государственным праздникам. А в День Победы часто получала награды: медали за труд в Великой Отечественной войне, денежные премии и другие знаки внимания от государства.

В 2015 году её состояние резко ухудшилось. У неё отнялись ноги, и в 2016 году её не стало.

Жизнь прабабушки является примером для меня. Для себя я решила следовать её принципам, быть образованной, честной, трудолюбивой и обязательно передать своим детям, внукам память о таком человеке, как прабабушка!

**Мария БУКИНА,
г. Алматы**

Фото из семейного архива

«МОЯ СЕМЬЯ»

ПОПОЛНЯЕТСЯ НОВЫМИ ИСТОРИЯМИ

Каждый человек любит и ценит свой дом и свою семью. Ведь дом считается собственной крепостью, где можно укрыться от любых жизненных невзгод, а люди, которые в нём живут, всегда поймут и поддержат в трудную минуту – это и есть семья. И роль её для каждого из нас огромна. Ведь с семьёй связаны все первые ощущения и представления человека, когда он только начинает осознавать окружающий мир. А впослед-

женщину, даже не подумаешь, сколько невзгод и проблем выпало на её долю. Рано потеряла мужа. Оставшись с тремя дочерьми, не опустила руки. Упорство и жертвенность наших женщин всегда поражают. Они не боятся браться за любую работу, не боятся переехать в другую страну. Все три дочери Ларисы Александровны, такие же умницы и красавицы, как их мама, получили высшее образование, вышли замуж, пода-

матери. Тяжёлое, голодное детство наложило свой отпечаток на их отношение к детям. Им всегда хотелось дать детям то, чего они сами были лишены. Наталья Викторовна навсегда связала свою судьбу с нефте-



ствии именно в семье формируются такие человеческие понятия, как любовь и забота. Недаром семью называют ячейкой общества, малой родиной. В ней формируется человеческая личность, происходит воспитание индивидуума. Поэтому обычно от того, какая у человека была семья, зависит и то, каким он стал.

На очередной встрече в «Светлице» Лариса Александровна Михайлова и Наталья Викторовна Власова в рамках проекта «Моя семья» рассказали свои интересные истории.

Лариса Александровна очень интересно рассказала о любви дедушки с бабушкой, о встрече своих родителей, о своей семье. Глядя на эту красивую, хрупкую

женщину, даже не подумаешь, сколько невзгод и проблем выпало на её долю. Рано потеряла мужа. Оставшись с тремя дочерьми, не опустила руки. Упорство и жертвенность наших женщин всегда поражают. Они не боятся браться за любую работу, не боятся переехать в другую страну. Все три дочери Ларисы Александровны, такие же умницы и красавицы, как их мама, получили высшее образование, вышли замуж, пода-

рили ей прекрасных внуков. В интернациональной семье русские, казахи и корейцы живут очень дружно, помогают друг другу. Но Лариса Александровна не замыкается на своей семье, она – активная участница всех мероприятий «Русского ЭКО «Былина». Всегда готова прийти на помощь.

Для встречи родителей Натальи Викторовны Власовой в Туркменистане должна была произойти Октябрьская революция и коллективизация. А для того, чтобы она встретила своего мужа в Гурьеве, понадобилось только плановое хозяйство и наличие направления на Гурьевский нефтеперерабатывающий завод. Папа Натальи вырос без отца, а мама – без

перерабатывающим заводом и этим городом. Вместе с мужем воспитали троих сыновей. Наталья, сама живя вдали от родителей, боялась отпустить от себя сыновей. Но дети, окончив учёбу в Санкт-Петербурге, остались жить в этом городе.

Семья Натальи Викторовны тоже многонациональная. В ней мирно уживаются русские, белорусы, татары, украинцы, туркмены, евреи, калмыки и финны. И все могут там найти поддержку, любовь, там можно отдохнуть душой, спрятаться от невзгод. Так хочется, чтобы и на государственном уровне все жили в мире, дружно как в большой семье.

Наталья ВЛАСОВА,
Фото ЭКО «БЫЛИНА»

АХ, ВОЙНА, ЧТО ТЫ ПОДЛЯЯ СДЕЛАЛА?

В нашем городе Атырау были и есть личности, которых знали и знают многие, не только студенты, сотрудники и преподаватели Атырауского университета имени Халела Досмухамедова.

Как выпускница этого вуза я всегда с гордостью, уважением и благодарностью вспоминаю своих преподавателей, за плечами которых большой жизненный и профессиональный опыт.

11 апреля – День освобождения узников фашистских концлагерей.

И накануне праздника Великой Победы мы публикуем материал, посвящённый судьбе человека военного времени.

Война перевернула судьбы миллионов людей. Но если о фронтовиках, о ветеранах Великой Отечественной войны, о тружениках тыла говорится много и, в высшей степени, заслуженно, то о малолетних узниках немецких концлагерей, о советских подростках, угнанных на принудительные работы в фашистскую Германию, как правило, рассказывается вскользь. А ведь этим людям довелось пережить и ужас рабского унижения, и искалечившие здоровье медицинские эксперименты, и голод, и холод, и отчаяние, а после возвращения на Родину – пресловутый синдром «врага народа».

Слово Аушвиц (или Освенцим) в сознании многих людей является символом или даже квинтэссенцией зла, ужаса, смерти, концентрации самых немыслимых нечеловеческих изуверств и пыток.

Многие сегодня оспаривают то, что, по словам бывших

узников и историков, здесь происходило. Это их личное право и мнение. Но побывав в Аушвице и своими глазами увидев огромные комнаты, наполненные... очками, десятками тысяч пар обуви, тоннами срезанных волос и... детскими вещами... У тебя внутри пустота. А волосы шевелятся от ужаса. Ужаса осознания, что эти волосы, очки и туфли принадлежали живому человеку. Может быть почтальону, а может быть студенту. Обычному рабочему или торговцу на рынке. Или девушке. Или семилетнему ребёнку. Которые у них срезали, сняли, бросили в общую кучу. К ещё сотне таких же.

Аушвиц – место зла и бесчеловечности.

Политова Тамара Николаевна... Пожалуй, все, кто учился в Гурьевском педагогическом институте на историко-филологическом факультете с 1959 по 1999 годы, помнят эту сухонькую грустную женщину, которая преодолела суровые испытания и трудности, сумела построить новую жизнь, оставаясь честной и ответственной, у которой навсегда украли юность, искалечили жизнь.

Она была преподавателем кафедры русского языка и читала сложные курсы «Старославянский язык», «Историческая грамматика» и «Синтаксис современного русского языка».

Мы знаем о ней немного. В архиве университета сохранилась автобиография.

«Я, Политова Тамара Николаевна, родилась в 1923 году в Киеве, по национальности – украинка. Отец был фрезеровщиком, мать

была домохозяйка. В 1931 году я поступила в школу. В 1933 году вступила в ряды пионеров, а 23 марта 1939 года – в ряды ВЛКСМ. В 1941 году закончила 10 классов Киевской школы №141.

Во время временной вражеской оккупации была угнана гитлеровцами в Германию, где работала чернорабочей на фабрике в Шкопау. В 1945 году вернулась на родину. Работала помощником цитового на Корсунской ГЭС в Киевской области.

С 1947 г. по 1953 г. жила и работала в зерносовхозе «Политотделец» Новосибирской области нормировщиком. В 1953 году переехала в Казахстан. Сейчас живу на промысле Каратон. Работаю санитаркой в больнице. Окончила я школу в 1941 году. Утерев документы во время оккупации, после хлопот я получила из горono Киева удостоверение об окончании десяти классов, выданное в соответствии 7,8 инструктивного листа о порядке выдачи документов об окончании школы, утверждённом Министерством образования УССР 14 октября 1946 года. По семейному положению я одинокая, не замужем. Родители умерли. Близких родственников нет. О том, что я допущена к экзаменам, прошу Вас известить меня заранее, т.к. мне нужно будет это для предъявления по месту работы. Мною избран факультет русского языка и литературы. Нуждаюсь в общезнании.»

10/НШ-54г. подпись

Я была студенткой и коллегой Тамары Николаевны. За несколько лет до её смерти мы общались, жили по соседству.

С 1954 по 1958 г.г. Политова Т.Н. училась в ГПИ. С 1958 по 1997 годы работала в ГПИ.

Из архивных материалов и рассказов её коллег мы узнали,



Гурьевский пединститут 1987 год

*Заседание кафедры русского языка
и методики преподавания
Т. Н. Политова - четвёртая слева*

что она была узницей Освенцима. После концлагеря она заново училась ходить, она искала и находила в себе силы, чтобы жить дальше. У неё были искалечены пятки. Она ходила очень медленно, семеня.

Все, кто был в Освенциме, говорят: «Хуже Освенцима может быть только одно – забыть, что он был».

Эта женщина, а тогда – маленькая девочка, выжила чудом. Но на этом её борьба не закончилась. Она нашла свой непростой путь, чтобы пристынуть к мирной жизни и стать её частью. И она не нашла силы рассказать свою историю. Хотя, даже спустя много лет, ей все ещё нелегко было говорить.

Из документальных и художественных фильмов мы знаем, как угоняли мирных жителей в Германию. Дети, угнанные в нацистскую неволю, содержались наравне со взрослыми, причём в условиях тюремного режима, в концлагерях традиционных лагеря находились под стражей со всеми характерными признаками

ограничения свободы передвижения.

Из воспоминаний узника Освенцима: «Неожиданно пленных собрали и повезли в Германию. На границе всем сделали санитарную обработку, после которой многие умерли. Рано утром под конвоем выгоняли на работу в депо, где приходилось чистить колеса, мыть паровозы. Людей, падающих от истощения или просто споткнувшихся, собаки загрызали насмерть». Вместо имени – номер в немецких циркулярах. За непослушание – в Освенцим. И постоянно звучащее это надменное «русиш швайн» (с нем. – «русская свинья») в свой адрес... Что пережили дети, подростки, угнанные на работы в Германию и ставшие оstarбайтерами, навсегда потерявшие детство, юность?

Тамара Николаевна смогла жить дальше после войны, потому что всё в себе подавила. Она старалась не думать, что происходило с ней в прошлом, построить новую жизнь. И она все подавила, загнула в глубь души. Но это нельзя было

навечно спрятать.

Всю свою жизнь Т.Н.Политова молчала о пережитом в Освенциме: её коллеги знали об этом как о кратком факте из её биографии – она никогда не рассказывала им о пережитом. Но в 1998 году на её похоронах профессор Белый Л.И. рассказал об этом факте.

Она ни с кем не общалась, у неё не было никого из близких, друзей.

Она всегда ходила одна, и жила одна. Как рассказывал Л.И. Белый, война перечеркнула всю её жизнь. Тамара Николаевна была репрессирована, и ей всегда казалось, что за ней следят.

Политова Т.Н. вышла на заслуженный отдых в 1997 году. Члены кафедры навещали её, оказывали материальную помощь. Через год она умерла. Похороны состоялись в университете.

Светлая память нашему преподавателю!

Пусть земля ей будет пухом!
Сания КАМЕЛОВА,
профессор,
выпускница ГПИ 1987 г.

ЖАРЁХА – НА ВСЕ ВРЕМЕНА

«Здравствуйте, редакция газеты «Былина»! Решил и я поучаствовать в вашей рубрике «Гурьевский smak». Предложу я вам, наверное, самый обычный рецепт, но, как мне кажется, очень нас, гурьевских-атырауских, отличающий от остальных. Рецепт жареной воблы! – пишет нам горожанин Алексей Владимирович. – На это письмо меня натолкнул недавний мой визит к другу, когда он приготовил собственноручно выловленную и пожаренную воблу. С карри, с тмином, с лаймом, в яично-молочном кляре. Попробовал я и дал ему рецепт своей жарёхи. И вам тоже сегодня предлагаю.

Воблу почистите, выпотрошите. Обрежьте голову. Хвостики и плавники можно оставить, так как в хорошо прожаренном виде они очень вкусные. Ну, просто как семечки!

Рыбу промойте, промокните бумажными полотенцами, сложите в миску. Посыпьте солью. Можно оставить на полчаса, чтобы рыба немного просолилась. После такой процедуры она не будет при жарке прилипать к сковороде и разваливаться.

В тарелку насыпьте муку. И всё! Обваляйте в этой смеси рыбу.

Хорошо разогрейте масло (примерно с полсантиметра

должно покрывать сковороду). Положите рыбу. Жарьте её до румяной корочки. Затем переверните на вторую сторону и доведите до готовности. Я ещё иной раз бока поджариваю. Переложите в тарелку.

Жареную воблу подавайте с картофельным пюре или ни с чем – и так хороша!» – заканчивает Алексей и желаем всем приятного улова и аппетита.

Ну а «Былина» напоминает адрес, по которому можно писать в «Гурьевский smak» рецепты:

newspaperbylina@mail.ru

Рецепты читала

Елена ЕРМОЛИНА

Иллюстративное фото из открытых источников



При использовании материалов газеты «Былина» ссылка на издание и автора обязательна!

Газета «Былина»

Собственник: ООО «Русское ЭКО «Былина», г. Атырау

Главный редактор: А.А. Кораблёв

Корреспонденты: Е. Ермолина, Л. Гузиков

Дизайн-верстка: П. Тулин

Корректура: М. Варочкина



Периодичность: два раза в месяц

Тираж: 99 экземпляров

Адрес редакции: г. Атырау, ул. Махамбета, 121 «б»

Отпечатано: г. Атырау, ул. Кулманова, 129, оф. 10

Распространяется бесплатно

