



«Мосты – самое доброе изобретение
человечества. Они всегда соединяют»
Алексей Иванов

ОО «РУССКОЕ
ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
«БЫЛИНА»,
г. АТЫРАУ

БЫЛИНА

№1 (27) 19 января 2022 года / Распространяется бесплатно

Эпоха и личности

ЦЕЛЬ ТВОРЧЕСТВА - САМООТДАЧА



«В цепи человек стал последним звеном,
И лучшее всё воплощается в нём»
А. Фирдоуси

Заседание кафедры русской филологии, 1998 год

Человек живёт столько, сколько хранится память о нём. Среди людей, сыгравших, без преувеличения, большую роль в деле развития среднего и высшего образования, в воспитании того сочетания интеллекта, высокой моральности и культуры поведения, которую принято именовать интеллигентностью, имя профессора Белого Льва Иосифовича, которому в эти январские дни было бы 93.

Начало. Продолжение на 2 стр.

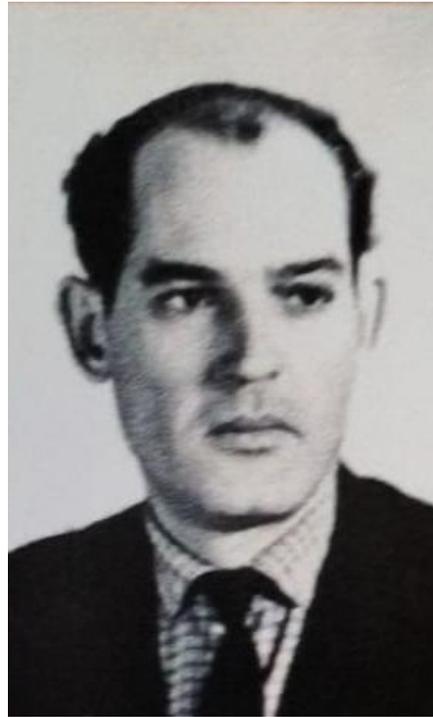
ЦЕЛЬ ТВОРЧЕСТВА

Белый Лев Иосифович... Пожалуй, нет человека в Атырауской области и за её пределами, который не знал или не слышал это имя. Быть может, оно не занесено в списки знаменитостей, но все, кто знал его и учился у него, могут с уверенностью сказать: Это Учитель с большой буквы, всю свою жизнь посвятивший филологии. Его имя вписано золотыми буквами в историю нашего края.

Как мы все прекрасно знаем, филология – это наука, занимающаяся изучением языков. Кто такой филолог? Это квалифицированный специалист, изучающий духовную культуру того или иного народа, выраженную в языке и закреплённую в литературном творчестве (в том числе и в различных письменных текстах). Известными и уважаемыми становятся во имя дела способные к бесконечному творчеству. И цель их творчества – самоотдача. Таким был филолог Белый Л.И.

Название профессии произошло от древнегреческого *φίλολογία* (любовь к словам, любовь к учёным беседам). Теория, методика, практика – главное в обучении любой специальности. Но обучать языку и литературе – это очень сложная работа. Профессор Белый выполнял свою работу на очень высоком профессиональном уровне.

На протяжении 50 лет Лев Иосифович сеял «разумное, доброе, вечное». Ему удалось многое и самое главное,



сегодня у него тысячи благодарных учеников. Среди них: лучшие учителя, директора школ, преподаватели вузов, переводчики, журналисты, общественные деятели... Назову некоторых его выпускников: поэтесса Фариза Онғарсынова (Светлая память!), профессор, филолог Қадыр Жұсіп, посвятивший оду «Ақ арыстан – Белый Лев», поэт Нұралы әжіғалиев (Светлая память!), журналист Лев Гүзиков, учитель городского учебного Центра Ольга Думанаева, учитель колледжа Асия Габдуллина, учитель школы Гүльсара Акетова и многие другие. Все эти студенты-выпускники достойно продолжали и продолжают традиции, начатые Л.И. Белым. Они являются новаторами в деле преподавания русского, казахского и английского языков и лите-

ратуры.

*Уходят в мир иной учителя.
Им не успели низко поклониться.
Лишь боль утраты искажает лица,
Когда уже ушли учителя.
Вдруг вспомним одобрительный кивок
И мягкий свет учительской улыбки...
Спасибо Вам за каждый Ваш урок.
Простите нам невольные ошибки.*

Так говорили, так говорят и будут говорить о Белом его ученики.

Действительно, Лев Иосифович был замечательным педагогом, неординарным человеком, и он навсегда продолжает жить в наших сердцах.

Для меня, выпускницы ГПИ 1987 года, он был и остаётся личностью и одним из лучших воспоминаний жизни моей студенческой и профессиональной жизни. Вот уже 40 лет, как я связана с Атырауским университетом. Я горжусь, что была и студенткой, и коллегой кандидата филологических наук, автора интереснейших работ научного, учебно-методического направления, профессора кафедры русской филологии Белого Льва Иосифовича и даже рецензентом его трудов – научных и методических пособий. Он неустанно проводил большую учебно-методическую и научную работу. Лев Иосифович много и постоянно работал над совершенствованием своего

- САМООТДАЧА

педагогического мастерства. Все знают и помнят, какую огромную общественную работу он проводил с коллегами и студентами в должности декана историко-филологического факультета, заведующего кафедрой русской и зарубежной литературы. Мы были свидетелями его успешной деятельности в нашем университете. Он прекрасно совмещал преподавательскую работу с большими научными изысканиями. Каждый раз мы удивлялись его безмерному жизненному и нескончаемому энергии. Он искренне любил свою работу и с большой готовностью даже в свободное время искал, находил, изучал, творил. А какой он был собеседник!!!

Лев Иосифович вёл у нас занятия по античной и зарубежной литературе и выразительному чтению, и мы очень уважали его, любили и боялись. Он был строгим и справедливым. Л.И. Белый прививал нам не только свою любовь к словам, любовь к учёным беседам, но и учил жить, воспитывая в нас самые лучшие человеческие качества: порядочность, трудолюбие, честность, принципиальность.

До нас и после нас у него было много учеников. Сотни его выпускников работают сегодня в Атырау и за его пределами. И все помнят его как выдающегося деятеля в сфере образования, неутомимого работника, прекрасного специалиста, замечательного человека.

Своей жизнью он всегда провозглашал целеустрем-

лённость, твёрдость, спокойный и постоянный героизм.

Лев Иосифович Белый – уникальный по своим профессиональным и моральным качествам Преподаватель, Педагог, Учитель. Это честь и совесть кафедры русской филологии. Светлая память!

Каждому из нас отведён определённый срок жизни на Земле. Как прожить данное время, это уже дело каждого. Какая память останется о каждом из нас, это тоже зависит от самого человека. Лев Иосифович Белый оставил свой яркий след на Земле, в сердцах и душах своих учеников.

Учителя не умирают!

Их души продолжают жить.

Так свечка плавится и тает,

Но не перестаёт светить.

А если свет вот-вот погаснет

И, кажется, не уберечь,

Учеников зажгутся свечи!

Все - от одной. Десятки свеч!

Учителя не умирают,

Их души вечно будут жить!

Их звёзды, в темноте мерцают,

За нами тихо наблюдают

И не перестают ЛЮБИТЬ.

Профессор КАМЕЛОВА

Сания Ибрагимовна,

член Союза

журналистов РК,

обладатель Медали

А.С. Пушкина

за распространение

русского языка в мире

Фото предоставлены

автором и кафедрой

русской филологии

Атырауского университета

им. Х. Досмухамедова

Поэтическая колонка МЕТЕЛЬ

Метёт метель,
И снег кружится,
И все покрылось пеленой.
Мне в эту ночь совсем не спится –
Там кто-то бродит за стеной.
Мне слышно, как хрустят снежинки,
Как будто маленькие льдинки,
Под чьей-то легкою ногой.
А снег – в лицо
И тут же тает,
И все сильнее замедляет,
Уже засыпано крыльцо,
А ветер все сильней играет.
Я слышу звук,
Как кто-то стукнул
В обледенелое стекло.
Наверно, птица пролетела,
Беднягу ветром занесло.
И слышно вновь – стучится кто-то,
А ночь темна и холодна,
В моём окошке нету света,
И в доме я совсем одна.
Ну что ж, открою, посмотрю,
Быть может, птица замерзает,
Быть может, ранено крыло.
А снег всё больше замедляет.
И что я вижу – чёрный ворон
Стучится клювом по стеклу.
Едва живой, морозом скован.
К окну прижался, весь в снегу.
Взяла я птицу, отогрела,
Он не пытался убежать,
А только прошагал несмело
И вновь уселся на кровать.
Так и уснул,
Крылом укрывшись,
Проспал до самого утра,
А за окном метель кружилась
И замела всё, что могла.

* * *

МАЛЕНЬКАЯ СКАЗКА О СНЕЖИНКЕ

Снежинка летела,
Упасть не успела,
И ветром её далеко унесло.
В далёкие страны
Она улетела,
Туда, где бывает только тепло.
Она закружилась и там опустилась
На яркие пышные жёлтые розы,
И от снежинки от счастья остались
Только прохладные светлые слёзы.

Надежда ЭКСУЗЬЯН,
поэтесса г. Атырау



ЁЛКА, ПОДАРКИ, ТЕПЛО!

Настоящее рождественское тепло почувствовали юные атыраучане, которых поздравили с праздником члены «Былины». Причём, в этом году явное отличие от предыдущего Рождества – был установлен рождественский вертеп, что, конечно, поднимало настроение!

Уже по традиции на один из самых главных православных праздников «Былина» пригласила самых маленьких горожан. Рождественская Ёлка проходила в здании воскресной школы, что при Успенском соборе. «Былинники» решили в этом году привлечь юных атыраучан инсталляцией рождественского вертепа и установили его во дворе школы. Правда, ошиблись с ожиданиями, а вернее – недооценили и взрослых, которым так же, как и их чадам, была интересна инсталляция: многие спешили запечатлеть свою семью на фоне рождественского вертепа.

Итак, Ёлка началась! Символические новогодние персонажи – надо заметить, в таких костюмах, в которых и следует выходить русскому Деду Морозу – в тулупе, шапке и с бородой, а Снегурочке – в расписном кокошнике и сапожках – быстро развеселили, раззадорили поначалу ско-

ванных детишек. Да так, что через несколько минут те стали проситься рассказать стихи, спеть, а то и станцевать.

Было много игр, а ещё хороводы; звучали песни и, конечно, рождественские поздравления. Самое интересное было в финале представления: раздача сладостей.

– Мы пришли на Ёлку и были так рады празднику, поздравлению, благословению батюшки, ну и подаркам конечно! Хотим поблагодарить «Былину» за организацию праздника, за сладости, а вертеп какой! Просто чудо! Спасибо и администрации воскресной школы за тёплый приём! – говорит атыраучанка Елена, пришедшая на Ёлку с внучкой.

По информации председателя «Русского этнокультурного объединения «Былина» Андрея Кораблёва, всего было сделано 200 подарков – 100 передали церкви, остальные развезли по адресам.

Подарки, надо сказать, были словно из детства: конфеты, орешки, вафли и опять конфеты и большинство производства известных российских кондитерских фабрик. В этом отношении «Былину» традиционно поддерживает Генеральное консульство РФ в Уральске.



Добавим, что настоятель Успенского собора отец Александр тоже пришёл на Ёлку, благословил детишек на год новый и пожурил некоторых родителей – почему игнорируют воскресную школу и не приводят отпрысков своих.

– Надо, надо посещать и церковь, и воскресную школу, – говорит отец Александр. – Мы ведь не только молитвы учим, как многие думают. Мы с детьми ещё и творчеством занимаемся. Видели в фойе рисунки к Рождеству Христову? Нет? А вы посмотрите – там прямо народное творчество!

Он тоже поблагодарил «Былину» за яркую и весёлую Ёлку и пожелал в эти рождественские дни всем впустить в свои сердца добро.

Елена ЕРМОЛИНА
Фото автора



КРЕЩЕНИЕ

Он будет крестить вас Духом Святым
(Лука. 3:16)

Светлой памяти моей бабушки Придановой (Поповой)
Веры Поликарповны посвящаю

Среди христианских праздников важнейшие – Рождество и Крещение Господне. Ранние христиане праздновали их вместе, называя Богоявлением. Но затем эти праздники были разделены, и Богоявлением считается теперь Крещение Господне (19 января). Это событие как бы отграничивает 30-летний период безвестной жизни Иисуса Христа и открывает его изумлённому миру, которому ещё предстоит пойти за Мессией (иврит, «машийах» – Посланник Бога).

Долгие годы после рождения сына его земные родители – Мария и Иосиф – живут обычной простой жизнью, не выделяясь среди людей. Смерть мужа Иосифа заставляет Марию удалиться в Кану – маленький городок недалеко от Назарета. Здесь, в мастерской, Иисус занимается плотничьим делом – в этом нет ничего необычного, т.к. по еврейскому обычаю занятие умственным трудом должно было сопровождаться знанием какого-нибудь ремесла. Но вскоре мастерская приходит в запустение, Иисус отказывается от заказов. Что-то мучает его. Он молится. В любое время дня и ночи Мария видит его углублённый в себя взгляд. Бог в нём самом, он общается с ним, зная, что он – Сын Божий. Его нетерпение свершить предназначенное ему на земле заставляет попроситься с ма-

терью и начать трёхлетний путь, который закончится казнью на Голгофе, Воскресением и Вознесением к Отцу.

А пока Иисус спешит в Иудею. К 28 г. н. э. молва разносит по землям Палестины вести о молодом аскете Иоанне, ставшем назиром (т.е. имевшем обет воздержания). Он живёт в пустыне, его одежда состоит из шкур или верблюжьего волоса, а пища – из саранчи и дикого мёда. Он произносит гневные проповеди, возвещает грядущий великий гнев, катастрофы и пришествие особого человека: «Идущий за мною сильнее меня». Он очень влиятельный человек, к нему стекаются большие толпы народа, которых он подвергает обряду крещения. Иоанн выполнил роль Предтечи, то есть предшественника Иисуса. Это был последний из Пророков, который должен был призвать людей к покаянию через крещение, милостыню, исправление нравов.

Иисус слышит о нём и спешит к Иоанну. В момент встречи Иоанн узнал его, восклицая: «Вот Агнец Божий, который берёт на себя грехи мира». А Иисус требует совершить обряд крещения.

Крещение – славянское слово, в греческом языке ему соответствует слово «Баптисма» (погружение). Религии Востока уже давно знали обряд омовения, по-

гружения. Для Иоанна он имел огромное значение – это был отказ от совершения зла, очищение от грязи греха, спасение человека. Поэтому он остановил Иисуса, помня своё предназначение: «Мне надобно креститься от тебя. И Ты ли приходишь ко мне?» Он знает, что Христос не нуждается в очищении, в спасении. Душа Иисуса, тело, поступки всегда были в гармонии с Богом. Но он принял крещение, чтобы показать путь к Богу: отныне таинство начинается с очистительного покаяния. Человек, погружаясь в воду, умирает для греха.

В момент Крещения присутствующие увидели, как Святой Дух в виде трепещущего в воздухе голубя сошёл на Христа, а с неба послышался голос: «Се есть Сын мой Возлюбленный, в Котором Моё благоволение» (Матф. 3:17). Поэтому праздник Крещение называется Богоявлением: Бог-отец, Бог-сын, Дух Святой (Пресвятая Троица) явились людям в этот момент.

Таинство Крещения положило начало христианскому богослужению. Взрослые верующие готовились принять крещение молитвой, исповедью, их называли «оглашаемыми». Они погружались в воду, тем самым очищаясь от личных грехов и от первородного греха. При этом они читали Символ веры и произносили формулу «отречения от



сатаны и гордыни его, и ангелов его». Младенцы трижды погружаются с головой в купели (во имя Пресвятой Троицы), над ними также произносится молитва для «отгнания дьявола». Во время обряда остригается прядь волос как знак рабства Богу (а не человеку, как в Римской империи). Каждое действие, элемент, которым сопровождается крещение, многое означают и служат одной цели – приобщению к Богу, к духовности, к безгрешной жизни, спасению от зла. Нателный крестик с распятием – это символ подвига Иисуса Христа, белая рубашка – знак преображения человека, отныне чистого душой и телом,

а свеча – знак духовного просвещения и др.

Современный человек воспринимает религиозные обряды и праздники по-разному: иногда – с удивлением («это интересно и красочно»), иногда – с осуждением («всё это давно устарело!»), иногда – с равнодушием («и чего это они там суетятся?»). Чаще всего такие установки – результат обыденного мировоззрения, основанного на повседневном житейском опыте, наполненном суетой и бесконечной борьбой за выживание в этом всё ещё суровом по отношению к индивиду мире. Мы не часто задумываемся, какую духовную, нравственную нагрузку несут эти празд-

ники, обряды, таинства, но они помогают сохранить лучшие человеческие качества, способствуют трансляции (передаче) от поколения к поколению идей, ценностей культурного наследия. Воплощают в себе устойчивые моменты культуры.

Людмила ПРИДАНОВА
Фото из архива ЭКО
«БЫЛИНА», 2021 г.

P.S. В этом году, в связи с ухудшением санитарно-эпидемиологической обстановки, традиционные массовые купания в проруби на Крещение в Атырауской области запретили. Можно лишь набрать освящённой воды.

РУССКОЕ
ЭКО
БЫЛИНА

КРЕЩЕНИЕМ



Господним! 2022





С КРЕЩЕНИЕМ



Господним! 2022



Традиции

ГАДАТЬ – НЕ ПЕРЕГАДАТЬ!

«Поделись, пожалуйста, каким-нибудь проверенным способом гадания? – спросила меня на днях подруга Жазира. – У вас ведь считается самым верным гадание в Святки?»

«У вас» подруга имела в виду – у православных христиан. Ей, мусульманке по вероисповеданию, было всё равно, что Святки это, так сказать, не её праздник. «Какая разница, мы все равны. Просто у нас гаданий нет, и Святки нет. Расскажешь, как гадать – так хочется узнать, кто будет мой суженый?!»

Вообще-то церковь не приветствует гадания. Но на весёлый праздник Святки безобидно погадать можно. Поэтому я припомнила, как гадала до замужества и выдала несколько способов.

На самом деле Святки – это не только гадания, а ещё и праздничные гуляния, когда народ ходит по знакомым и славит родившегося Христа. Я знаю, что в Атырау так делают несколько молодых людей, очень весело, очень задорно. Но всё же не так, как раньше.

«Надену штаны, а поверх – юбку красочную. Накину полушубок, ярко покрашусь и иду с подругами по Гурьеву славить родившегося Христа». Так рассказала нам жительница Атырау Элеонора Михайловна (на фото), вспоминая свою молодость.

Говорит, что ходили по соседям с шутками – прибаутками. Девушки кидали за забор валенок. Надо сказать, что гадание по валенку – наиболее популярный рождественский обряд, который помогал незамужним девушкам узнать, где живёт суженый. Элео-



нора Михайловна рассказала, как нужно правильно гадать. Итак,

ГАДАНИЕ

«БРОСАНИЕ ВАЛЕНКА»

Валенок должен принадлежать гадающей девушке, заимствовать обувь у подруги, сестры или матери нельзя. Допускается заменить валенок ботинком или туфелькой. Гадать следует **накануне Крещения**, Старого Нового или Рождества Христова. Итак, нужно выйти во двор, встать к забору, который находится возле дороги, спиной. Наличие дороги – условие обязательное! Далее перекинуть валенок через забор, чтобы он упал на дорогу. Выйти и посмотреть, в какую сторону смотрит носок обуви. Именно оттуда и придёт милый. Если носок валенка повернётся в сторону забора, замужества в наступающем году ждать смысла нет.

– Ну и как, вам удалось узнать с помощью валенка, откуда придёт жених? – спрашиваю у 80-летней атыраучанки.

– Да нет. Я всегда умудрялась не так бросить, у меня валенок

вечно в сугроб так зарывался, что ничего не понятно было. Но своего Колю я дождалась и без валенка, – смеётся женщина. – Встретились, полюбили друг друга. Как мы с ним стали встречаться, Коля запретил гадать на Святки. Оно и понятно – чего гадать, если вот он, суженый мой, со мной уже?!

Элеонора Михайловна говорит, что веселее всех всегда в Гурьеве устраивались колядки. Бывало, придут, пославят родившегося Христа, соседи колядующим всякие вкусности, печиво раздают.

– А потом, после колядок, дома мама пирог готовила. Святочный пирог был из рыбы, капусты и риса – так сытнее. Причём, мама верхушку снимала и делила на кусочки, чтоб всем колядующим хватило. «Низушку» же садили есть уже за стол, ложкой. Вкусно, весело. Дружно, – вспоминает собеседница.

Для тех, кто не прочь погадать, ведь до Крещения ещё есть время, «Былина» собрала несколько способов гадания.

ГАДАНИЕ

(С ВЫБОРОМ ПРЕДМЕТА) НА «КАЧЕСТВО» ЖИЗНИ

В мешок, чашку или валенок прячутся предметы, затем девушки выбирают свой валенок или мешок. Выбор предмета символизирует жизнь в наступающем году: зола – плохая жизнь, сахар – сладкая жизнь, кольцо – выход замуж, луковица – к слезам, рюмка – пьянство, золотое кольцо – богатая жизнь и т.п., можно придумывать и дорабатывать гадание своими вариантами.

ГОРЯЩАЯ БУМАГА. ГАДАНИЕ О СУДЬБЕ ПО ТЕНЯМ

Этот вид гадания в силу своей простоты и наглядности весьма распространён в современной девичьей среде. Девушка поджигает смятый её рукой бумажный лист, а затем рассматривает тень от сгорающей бумаги на стену – это первый этап гадания, даже на этом этапе могут возникнуть вполне ясные образы.

Каждый берёт чистый лист бумаги, комкает его, кладёт на блюдо или на большую плоскую тарелку и поджигает. Когда лист сгорит или почти сгорит, с помощью свечи делается его отображение на стену – это второй и главный этап. Внимательно рассматривая тени, пытаются узнать своё будущее по образам теней.

ПО КНИГЕ

Узнать грядущие события можно, используя обычную книгу. В уме задать волнующий вопрос, не открывая книгу, придумать номер страницы и строку. Затем нужно открыть и прочесть загаданную строчку. Если ответ не понятен, стоит повторить ещё раз.

НА ЦЕПОЧКЕ

Снять с себя цепочку, зажать её в правой руке и кинуть на стол. Если она упала на стол и образовалась форма круга, стоит ожидать трудностей. Линия означает, что успех не за горами, треугольник и прямоугольник – удача улыбнётся в финансовых вопросах и личной жизни. Если цепь спуталась или приобрела форму банта, вскоре будет свадьба или встреча с женихом. Если форма напоминает какую-то букву, на неё будет начинаться имя супруга.



К. Брюллов
«Гадающая Светлана»

НА РИСЕ

Зачерпнуть горсть риса и высыпать на блюде. Посчитать количество крупин, чётное – мечта исполнится, нечётное – не сбудется.

Добавим, что проводить обряды гадания следует в полночь или с наступлением темноты; все маги-

дать максимальную тишину.

...Что касается меня, сколько в своей жизни ни гадала, вечно какая-то нелепица выходила в итоге. А, будучи студенткой, однажды погадала самым обычным способом – положила расчёску под подушку и со словами «Суженый ряженный, приди ко мне, причеши меня»,

Двенадцать праздничных дней включают колядки, народные гулянья, представления и гадания. Изначально Святки – особое время в году, время добра и радости, время славить родившегося Христа и делиться праздником с другими – праздновали крестьяне. В честь перехода к новому году они пытались ритуалами и песнопениями вымолить у богов щедрый урожай. Постепенно святочные дни стали наполняться христианским смыслом и отмечаться в период между священными для верующих людей датами – от Рождества до Крещения.

ческие действия стоит проводить либо в полном одиночестве, либо в обществе близких друзей. А ещё важно настроиться на положительные эмоции. Кроме того, в комнате нужно выключить свет, зажечь свечи и соблю-

заснула. Проснулась я не в настроении: мне приснился очень неприятный 70-летний сосед. Так что, мало ли, что вы нагадали, а вот сбудется или нет – вопрос интересный.

Елена ЕРМОЛИНА
Фото автора

Женские судьбы земли Прикаспийской

МАМА – НАШ АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ!

Памяти нашей любимой мамочки Питерсковой Александры Маркеловны, родившейся 23 апреля 1928 года в станице Лебедок Уральской области, посвящается.

Сегодня нам хочется рассказать о самом дорогом человеке, который являлся для нас путеводной звездой, примером доброты, заботы и любви к людям – о нашей мамочке.

Пишем эти строки, и слёзы воспоминаний застилают глаза... Мама, мамочка, как нам тебя не хватает!

Вся наша большая семья Черняевых – папа Евгений Васильевич, мама Александра Маркеловна, бабушка Анастасия Ермолаевна и мы – пятеро детей – проживали в посёлке Махамбет Атырауской области.

За рождение и воспитание четверых дочерей и одного долгожданного сына мама заслуженно была награждена «Медалью материнства» II степени. Все мы хорошо учились в Махамбетской средней школе, принимали самое активное участие в жизни школы, и маму ежегодно приглашали туда для фотографирования на Доску почёта, где размещали фотографии мам лучших учеников школы.

Помним, как мы с мамой делали уроки при свете керосиновой лампы, как писали перьевыми ручками, макая их в чернильницу-непроливайку. В доме была швейная машинка «Зингер», и мы, девочки, рано научились шить себе платья, а впоследствии шили одежду маме, подругам и даже своим школьным учителям.

Мама любила нас всех одинаково, а когда мы, по детской



**Супруги Черняевы,
посёлок Махамбет, 1998 год**

наивности, спорили, кого она больше любит, говорила: «На руке пять пальчиков, какой не укуси – будет больно».

Она гордилась нашими успехами, но никогда не хвасталась своими детьми, и когда соседки или коллеги по работе спрашивали, почему она не расскажет о прилежной учёбе или других хороших поступках своих детей, мама отвечала: «Пусть люди скажут!»

После окончания школы мы все выпорхнули из родительского дома, получили достойное образование, создали свои семьи и начали устраивать свою жизнь. Родители всегда были «на старте», готовые в любую минуту прийти на помощь. Они считались с нашими планами, нашими желаниями поехать учиться или работать в другой город и начать самостоятельную жизнь. Казалось, что даже будь у нас

желание полететь на Луну, они согласились бы и всячески помогли нам осуществить эту мечту.

Помним мамины письма, полные любви и тревоги за нас. Все письма начинались словами: «Пишу письмо, рука трясётся, моё письмо к родной доченьке несётся!» Мама была доброжелательной, жизнерадостной и отзывчивой на чужое горе женщиной. Однажды она возвращалась домой из Гурьева (Атырау) на рейсовом автобусе, где познакомилась с туркменской семьёй, ехавшей с ребёнком. Они во время землетрясения в Ашхабаде в 1948 году потеряли шестилетнего ребёнка. Около 20 лет родители искали своего сына, а он искал своих родителей. Долгие поиски привели их к нам, в Махамбет.

Мама, не раздумывая, привела этих людей в нашу и так

большую семью, они жили у нас, пока наши родители помогали в поисках их сына. И вот, наконец, долгожданная их встреча с сыном состоялась. Счастливые родители очень благодарили маму за её отзывчивость.

Сейчас мы всё больше утверждаемся во мнении, что наша мама – святая женщина.

Она подарила нам жизнь и потом вела нас по её длинной дороге, оберегая от бед, поддерживая и наставляя. Она всегда была рядом, всё видела, но никогда не вмешивалась в нашу жизнь, не навязывала своего мнения, никогда не осуждала нас за какие-то поступки и принимала нас такими, какими мы были. Даже сейчас ловим себя на мысли, что соизмеряем с ней свои дела – «а как бы мама отнеслась?» А в трудную минуту мысленно просим: «Мамочка, помоги!»

Сейчас, став взрослыми, мы понимаем, что никто в жизни не любил нас так, как мама. Для нас она была «скорой помощью», с радостью и безотказно оказывалась там, где в ней в тот момент нуждались, помогала по хозяйству, оставалась с внуками, их у неё было двенадцать, водила их в школу и вязала им носки.

Наши родители всю свою жизнь прожили вместе, отметили серебряную свадьбу, а позже и золотую. На торжество мама надевала фату. Несмотря на свой возраст, она была красивой невестой. На машине, украшенной шарами, родителей везли в ЗАГС, где их торжественно поздравляли коллеги и родственники. Это было незабываемое событие!

Однажды с нашей мамочкой случилась беда – она в бане обварилась кипятком, была в тяжелейшем состоянии. Мы все, отложив свои дела, были рядом, помогали, чем могли,

добились, чтобы её на вертолёте транспортировали в городскую больницу. Мы ухаживали за ней, готовили еду на всю палату, так как мама одна есть отказывалась, просила, чтобы всех угощали. И мы смогли достаточно быстро поставить её на ноги.

После выписки мамы из больницы среди нас, детей, возник спор: каждый хотел взять её к себе, чтобы заботиться о ней, хоть на какое-то время огородить от домашних дел и огорода.

Иногда приходится слышать нелестные, а порой и грубые высказывания детей о своих мамах, от которых сердце щемит от боли. Сразу вспоминаем нашу маму – нашего ангела-хранителя! Помним её натруженные руки – мама много работала. Трудолюбие родители воспитали и в нас – детях, ведь всей своей жизнью они подавали нам достойный пример. Их поколение выстояло в войну, преодолело тяжёлые послевоенные годы. Иногда, вспоминая об этих тяжёлых годах, мама рассказывала, что вместо хлеба копали корешки какой-то травы, сушили, перетирали в муку и пекли лепёшки. В голодные годы всех спасала рыба из реки Урал, из неё готовили самые разные блюда.

Мама долго работала в Госбанке оператором. Всегда очень доброжелательно отзывалась о своих коллегах. Она видела в людях только хорошее. Поступкам, которые иные осуждали, мама всегда находила оправдание – значит, человек не мог поступить иначе.

Однажды одна из дочерей хотела сделать маме приятное – вскипятить самовар к её приходу с работы, но забыла налить воду, и самовар расплавился. Девочка горько плакала, боялась, что мама поругает за испорченный са-

мовар, но мама оценила благородное желание дочки сделать приятное, поэтому просто обняла её.

Мы очень часто со своими детьми ездили к родителям в гости. В доме стоял божественный запах пирогов. Вкуснее маминых пирогов мы в жизни не ели. Она «творила» тесто! Утром вставала рано, ставила опару, месила тесто и пекла пироги с рыбой, тыквой, сушёными дынями, вкусные сахарные плюшки. Любого гостя, переступившего порог дома, мама обязательно угощала чаем с вареньем и пирогами. Эта традиция сохраняется и в наших семьях.

Всю жизнь мы несём в душе родной образ нашей дорогой и прекрасной мамы, которая всегда могла выслушать, пожалеть, приласкать и принять нас такими, какие мы есть.

Не обижайте своих матерей и не обижайтесь на них! Пусть для вас слово «мама» будет святым!

*Выросли мы, между прочим,
Из непослушных детей,
В очень ответственных взрослых,
Трудолюбивых людей.*

*Всякое в жизни бывает –
Махамбет нашей родины
стал.*

*Здесь мы родились, учились,
Здесь рыбой кормил нас Урал.
С грустью сейчас вспоминаем
Милый родительский дом,
Где нас любили и ждали,
И мамочкин чай с пирогом!
Отчий наш дом на Советской,
Часто нам снится во сне:
Мама хлопочет на кухне,
Отец, весь в делах, во дворе.
Запах черешни душистой,
Крыльцо в виноградной лозе,
Здесь повстречались мы с детством,
Здесь путь проложили к мечте.*

**Дочери Надежда
и Фаина ЧЕРНЯЕВЫ
Фото из архива авторов**



Гурьевский smak

ПРАВИЛЬНАЯ СТОРОНА ЛЕПЁШКИ

«С какой стороны будешь макать в мёд?» – спросил меня Василий Прокофьевич, когда угостил лепёшками с пылу с жару.

«Как это – с какой? Не знаю. Ну вот так», – взяла я лепёшку и её углом наугад макнула в вазочку.

«Не знаешь, значит, о чём я».

Василий Прокофьевич – знатный мастер по лепёшкам. Да, да – он так их мастерски жарит, что, кажется, нет ничего вкуснее. А когда поставит перед тобой на выбор мёд, сгущёнку или его любимое сливовое, даже не знаешь, с чего начать.

Это он поведал мне, что раньше в нашем городе жарили лепёшки и смотрели – кто из гостей какой стороной макать станет. Оказывается, если ты опускал лепёшкой в варенье/сгущёнку вздутой стороной, то был по характеру жадным до всего. Вздутая сторона впитывает больше, а значит и чай ты попьёшь вкуснее. А другая сторона ничего не впитывает, и если ты, милый человек, макал этой стороной, то считался скромным, тактичным. Ну и соответственно начинки оставалось у хозяев много. Казалось бы, мелочь, а интересно!

Добавил наш собеседник, что характерная для Гурьева раньше начинка для лепёшек была икра чёрная. Ну а когда с этим деликатесом пошла напряжёнка, неплохой начинкой стали икра щучья или сазанья с луком (просто тогда в тесто надо поменьше сахара!).

Сегодня поделимся с читателями «Былины» рецептом русских лепёшек. Конечно, кое-что позаимствуем у Василия Прокофьевича.

Смешать муку, сухие дрожжи, сахар, соль и тёплую воду. Ждём минут 30–40. Затем раскатываем круглые лепёшки и в разогретом масле обжариваем с двух сторон. Заметьте, яиц, молока не нужно. Василий Прокофьевич говорит, что такие лепёшки хороши в пост. Подавать сразу. Начинка – на ваш вкус. Да, и не забудьте про правильную сторону лепёшки!

Лепёшки пробовала Елена ЕРМОЛИНА
Фото из открытых источников

Уважаемые читатели!
Ждём ваших рецептов на почте
newspaper.bylina@mail.ru
или оставляйте рецепты
на страничке «Былина» в Facebook

При использовании материалов газеты «Былина» ссылка на издание и автора обязательна!

Газета «Былина»
Собственник: ООО «Русское ЭКО «Былина», г. Атырау
Главный редактор: А.А. Кораблёв
Корреспонденты: Е. Ермолина, Л. Гузиков
Дизайн-верстка: П. Тулин
Корректура: М. Варочкина



Периодичность: два раза в месяц
Тираж: 99 экземпляров
Адрес редакции: г. Атырау, ул. Махамбета, 121 «б»
Отпечатано: г. Атырау, ул. Кулманова, 129, оф. 10
Распространяется бесплатно